



CONTEXT

LA NATURA CONTRAATACA Califòrnia crema

Califòrnia crema. El foc més intens des de Quo Vadis. I pel que sembla, igualment provocat. No per un piròman (que potser també) sinó per unes autoritats que prefereixen pensar en un còctel que en servir a la societat. Com sempre mala planificació, retallada de despeses per emergències, estultícia i un ego tan gran que no cap en una pantalla. Ara mort, destrucció, l'infern també és pels rics.

Hi ha quelcom de mític i llegendari en aquest incendi. Una realitat que encara imaginem ficció sortida dels estudis cinematogràfics. Ens costa creure que la meca del luxe histriònic s'hagi convertit en cendres. Que les víctimes per una vegada no siguin nens desnudats ni mares assassinades per Netanyahu. Que la desgràcia per una vegada es faci equitativa. Que el poder acoti el cap i resi al seu deu.

El cinema tornarà al blanc i negre durant alguns anys però de la devastació en sortiran nous Oscars, velles estrelles, noves promeses, més glamur i més ostentació. És el que tenen les desgràcies de la part alta, que els costa menys tornar a pujar. D'on no sortirà res de bo, serà de la

Firefighters



- El dolentíssim Trump no està aquí. Ell resoldria el problema en un minut.
- Seria meravellós, fantàstic, preciós, genial.
- Ha pogut guanyar abans que aparegués el foc.

administració buròcrata (sigui del color que sigui) que es mantindrà fidel al principi de la estupidesa i la inoperància. Amb tot, no deixa de ser un consol saber que el món sencer està governat per la mateixa raça de dirigents.

Com no podia ser d'altra manera, es busca desesperadament la causa o el causant de l'incendi. Necessitem tenir un responsable material per poder descarregar-nos de la nostra culpa. Potser no cal buscar massa lluny. Potser sigui la natura mateixa, tipa de ser maltractada i violada, la que ha decidit immolar-se. Igual que paries de la humanitat es treuen la vida davant centre i institucions que els han negat el pa i la sal, la natura es crema davant el temple del luxe. Pot ser un avís, o una queixa, un senyal d'alarma o el crit definitiu d'una terra incapaç de donar tot el que els seus habitants demanen d'ella. La terra està tipa de ser abusada i busca la redempció en les cendres. El final.



- Era casa nostra

