



ÚLTIMA PEDRADA

SILENCI, ES GRAVA

Dies de premis al cinema

El cinema és art, el setè art i l'art és provocació, denuncia, compromís. Una ratlla vermella al centre mateix d'una tela blanca pot significar moltes coses i gairebé totes, revolta contra el poder establert. Qui no ho veu, no està al dia, és un burgés sense pela (els de pela compren el quadre).

Darrerament les entregues de premis cinematogràfics han estat una moció de censura contra els governs (sigui el que sigui) i a favor del canvi climàtic, la llibertat d'expressió, la plurisexualitat i la cuca cardanera.

Les pel·lícules si no treballen la ciència ficció o els crims més sanguinaris, tracten sobre tot de les ànimes humils dels treballadors cardats per qualsevol complexa o misèria. L'art, abans no ho havíem dit, és també sensibilitat.

Qualsevol director, guionista, actor principal o secundari, qualsevol

compositor o ajudant de direcció té en la seva història personal una llarga sèrie de conflictes, vivències i controvèrsies que expliquen entre llàgrimes el dia que són guardonats amb un premi.



A vegades la estratègia falla. Sense anar més lluny aquest any, un actor/actriu ha quedat descavalcat d'un possible Oscar perquè va malparlar de les minories. Llibertat d'expressió sí, però dins d'un ordre. Els companys de professió li van fer el buit, la premsa li va fer el buit, l'església li va fer el buit. La moral social dels artistes és profunda però a vegades indesxifrabla.

Portem ja concedits dos o tres premis dels que marquen el rànquing cinematogràfic de l'any. Fins aquí, hem conegut petites historietes lacrimògenes d'un emigrant, un immigrant i un que no se sent a casa seva malgrat haver nascut allí mateix. Hem escoltat reivindicar espècies en perill d'extinció com els ucraïnesos, la granota blava i els mormons. El cinema demostra una vegada més que està al dia i denuncia tot allò denunciabla.

Curiosament però, aquest any durant la gala per excel·lència dels Oscar no s'ha pogut escoltar ni una sola paraula en contra del Sherrif Trump i el seu ajudant alcohòlic Musk. El cinema pot ser dolent, però no pas ingenu.

